# 全国公募2027たぶろう春季展出品規定

たぶろう美術協会は新たな発展を目指し、10回目となる「全国公募2027たぶろう春季展」を開催いたします。春季展は10号～30号の小品を対象に、より多くの新人の登竜門としての意味を持つ公募展覧会です。特に、2025年から「高校生大賞」を創設するなど、次世代を担う若者の創作活動も積極的に支援しています。本展の「たぶろう展」の大作とはまた違う絵画世界を表現していただき、充実した展覧会となるよう全員で取り組んでいきたいと思います。

たぶろう美術協会会長　中島　清登

**1.名　称**　全国公募2027たぶろう春季展

**2.主　催**　たぶろう美術協会

問合せ先　全国公募2027たぶろう春季展部会　大野寛武
〒247-0061　神奈川県鎌倉市台1680-8　電話090-4204-8559
E-mail:support@art-taburou.com

**3.会　場**　東京都美術館ギャラリーC(B2F)
〒110-0007　東京都台東区上野公園8-36　電話03-3823-6921（会期中）

**4.会　期**　2027年(令和8年)2月21日(日)～27日(土)　9:30～17:30（入場は17:00まで）
最終日は15:00まで(入場は14:30まで)

**5.入場料**　無料

**6.種　目**　油彩画・日本画・水彩画・その他平面絵画
**※ただし高校生はCG、コミックアートは不可**

**7.出品申込**

**①協会員（会員・準会員・会友）**:「出品申込書」に必要事項を記入し、**2027年1月16日必着**で担当：大野寛武宛郵送してください。

**②公募（一般・学生・高校生）**:「出品申込書」に必要事項を記入し、**写真(2L～A4判)とともに2027年1月16日必着**で担当：大野寛武宛郵送してください。
〒247-0061　神奈川県鎌倉市台1680-8　大野寛武

**8.規　定**

**①応募資格**　2027年3月31日現在で16歳以上

**②作　品**　自己の制作した未発表のものに限ります（なお、たぶろう美術協会支部展出品作品、個展・グループ展、文化祭、卒業制作展等の出品作品は可とします)。
著作権・肖像権侵害が認められた場合、受賞及び出品は取消しになります。
なお、この場合、出品料の返金はいたしません。

**③サイズ**
**正会員・一般公募・学生公募**：10号以上30号以下(最小53.0×33.3cm、最大91.0×91.0cm)
**高校生公募**：F･P･M･S10号以上F･P･M15号以下(最小53.0×33.3cm、最大65.2×53.0cm)

**④点　数**　1人1点

**⑤出品料**

**協会員**　6,000円　原則として搬入時に納入してください。搬入に来られない場合はゆうちょ銀行の会計口座に振り込んでください。

**一般公募**　4,000円

**学生公募**　3,000円（短大・大学・大学院・専門学校等）

**高校生公募**　2,000円（高等学校、特別支援学校高等部、高等専修学校、中等学校4～6学年、及び高等専門学校1～3学年)

2027年1月16日までにゆうちょ銀行のたぶろう美術協会会計口座に振り込んでください。

■郵便振替の場合
郵便局に備え付けの「振込取扱票（郵便振替用紙)」を使用してください。
口座番号 00250-4-100236　加入者名　関東信明
「通信欄・ご依頼人」に「全国公募2027たぶろう春季展 出品料」と
「住所・氏名・電話番号」を記入してください。

■他の金融機関から、ゆうちょ銀行へ振り込む場合
銀行名 ゆうちょ銀行　金融機関コード 9900　店番 029　預金種目 当座
店名 〇二九店（ゼロニキュウ店）　口座番号 0100236

**⑥額　装**　額装の場合、ガラス入り額は破損のおそれがあるため不可、アクリル入り額は可とします。額装なしでも受け付けます。裏面に吊金具・紐などを必ず取り付けてください。裏面から出っ張る釘などは他の作品を傷つけるおそれがあるので不可とします。また、紐の位置は作品の上部から1／3程度の位置にし、吊るした時に紐が作品の後ろに隠れるようにしてください。

スチロールボードに貼る場合は、厚さ10mm以上とし、アルミ枠をつけてください。
**⑦作品裏面貼付票**　必要事項を記入し、作品裏面右上に貼付してください。
**⑧責任範囲**　出品作品（額やアクリル面を含む）の不慮の事故・災害・紛失について責任を負わないものとします。
**⑨留意事項**　展示した作品は会期中理由の如何を問わず搬出できません。

9. **搬入出**

**①搬入出費**　運送料、梱包手数料等はすべて出品者負担とします。
**②搬入出日時**　搬入日時　2027年2月20日(土) 9:30～11:00
搬出日時　2027年2月27日(土)15:00～16:00
**③搬入出方法**　**協会員・一般公募・学生公募は次のA～Dのいずれか**を選んでください。
**高校生公募はA・Bのいずれか**を選んでください。

**A 個人**：本人または代理人が直接搬入出します。
＜搬入＞2月20日(土)9:30～11:00に東京都美術館裏手の搬入口(東京藝術大学側)から入り（美術館正面入口からの搬入はできません）右手エレベーターでB3Fへ、通路を通りギャラリーC専用エレベーターでB2Fへ行き、ギャラリーCで受付を行います。梱包資材は会期中預かります。
＜搬出＞2月27日(土)15:00～16:00にギャラリーCの受付で作品を受け取り、搬入口から搬出してください。美術館正面入口からの搬出はできません。搬出時間内に引き取りに来ない場合は彩美堂(株)足立営業所預けになります。後日保管料を支払いの上、預かり証と引換えに作品を受け取ってください。
住所：東京都足立区南花畑4-33-7　電話03-5242-3701

**B アートボックスの利用**※：F･P･M10号～F･P･M15号またはS10号サイズの仮縁の小品の搬入出で、アートボックスを購入して利用します。**梱包手数料は無料です。運送料は別途必要です。**伝票は搬入用（発払）・搬出用（着払）の2枚を郵送します。必要事項を記入し、搬入用伝票はアートボックス表面の指定枠内に貼付し、搬出用伝票はアートボックス内に同封してください。2名分をまとめて1箱で搬入出も可能です。2名まとめて搬入出する場合は、出品申込書に「代表者名」「一緒に梱包する氏名」を明記してください。
※「アートボックス」とは
ヤマト運輸の宅急便のダンボール製梱包材に「アートボックス」という便利なものがあり、F・P・M10～15号またはS10号仮縁の作品が2点まで**梱包材なしで搬入出でき、繰り返して利用できます。**サイズは「10号」と「15号」の2種類があります。
10号：内寸51×59×10cm、価格1,800円　F･P･M10号仮縁が2枚入ります。
15号：内寸61×73×12cm、価格2,300円　F･P･M15号、S10号仮縁が2枚入ります。
ヤマト運輸のホームページ「個人のお客様＞梱包材を注文する＞ダンボール＞もっと見る＞アートボックス」でネット注文、または電話0120-01-9625で注文、もしくは直接ヤマト運輸の営業所で注文できます。
＜搬入＞アートボックスの内箱に付属の紐で作品を固定し、外箱に収納します。内箱には大・小の2つがあるので、1作品の場合は大のみ使用し、2作品の場合は大・小それぞれに1作品ずつを固定し外箱に収納します。**ヤマト運輸の宅急便で　2027年2月20日午前中指定で、東京都美術館ギャラリーCたぶろう春季展担当：大野宛、発払**（元払い）で発送してください。
＜搬出＞春季展運営がアートボックスに収納し､ヤマト運輸の宅急便の着払で発送します。

**C 梱包依頼**：S15号または20号以上のサイズの作品を**ヤマト運輸の宅急便**で搬入出する方法です。**梱包手数料を別途2,000円お支払いください。**伝票は搬入用（発払）・搬出用（着払）の2枚を郵送します。必要事項を記入し、搬入用伝票は作品梱包表面に貼付し、搬出用伝票は作品と一緒に梱包してください。2名以上を同一梱包する場合は、出品申込書に「代表者名」「一緒に梱包する氏名」を明記してください。
＜搬入＞作品が破損しないように梱包し、**ヤマト運輸の宅急便で2027年2月20日午前中指定**で、**東京都美術館ギャラリーCたぶろう春季展担当：大野宛、発払**（元払い）で発送してください。
＜搬出＞春季展運営が梱包し、ヤマト運輸の宅急便の着払で発送します。

**D 運送業者**：展覧会搬入出の実績がある業者を利用する方法で、例えば次のような業者をお勧めします。梱包表面に「全国公募たぶろう春季展・氏名」を明記してください。
彩美堂(株)足立営業所　電話03-5242-3701
(株)東美　電話03-3376-8148
支部でとりまとめて搬入出する場合は出品申込書に業者名を明記してください。
それ以外の場合は各自で業者と交渉してください。

10. **審　査**

**①協会員（会員・準会員・会友）**：原則として無審査とします。
**②公募（一般・学生・高校生）**：事前に写真による1次審査を行います。

作品の写真を**2L～A4判**サイズにプリントしたものを**「出品申込書」に同封して**
**2027年1月16日必着**で担当：大野寛武宛郵送してください。
なお、写真の裏面には出品者名・作品名を記入してください。
〒247-0061　神奈川県鎌倉市台1680-8　大野寛武
1次審査の結果は2027年1月末に郵送でお知らせします。1次審査に入選した作品は展示されます。1次審査で選外となった場合でも出品料の返金はいたしません。

**11. 賞**　春季展賞（会員・準会員対象）
新人作家賞（会友・一般公募・学生公募対象）
高校生大賞（高校生公募対象）
オーディエンス賞（全作品対象）
各賞には副賞があります。受賞者には連絡いたします。

**12. 授賞式**　2027年2月23日(火)16:00から展覧会場にて行います。
授賞式に欠席の場合は会期中にギャラリーC奥の主催者控室にてお渡しします。
なお、オーディエンス賞の授賞式は2月27日(土)14:45から展覧会場にて行い、欠席の場合は郵送等でお渡しします。

**13. レセプション**
期日　2027年2月23日(火)17:00～19:00
会場　御徒町吉池本店ビル8F「中華菜　**蘭の拾璞**（らんのしゅうぼく）」
（台東区上野3-27-12　電話03-5812-4688　JR御徒町駅北口すぐ）
会費　6,000円

**14. 著作権**　出品者は、出品作品を本会のホームページに掲載することを同意するものとします。作品のテレビ放映権は、展覧会の中継・紹介放送に限り本会に帰属します。

**15. 個人情報の取扱い**
(1) 取得した個人情報は、本人の同意を得ないで第三者に提供はいたしません。
(2) 個人情報の利用は、本会の活動の目的外で利用することはいたしません。

**16. 作品裏面貼付票**　点線で切り取って作品の裏面右上に貼付してください。

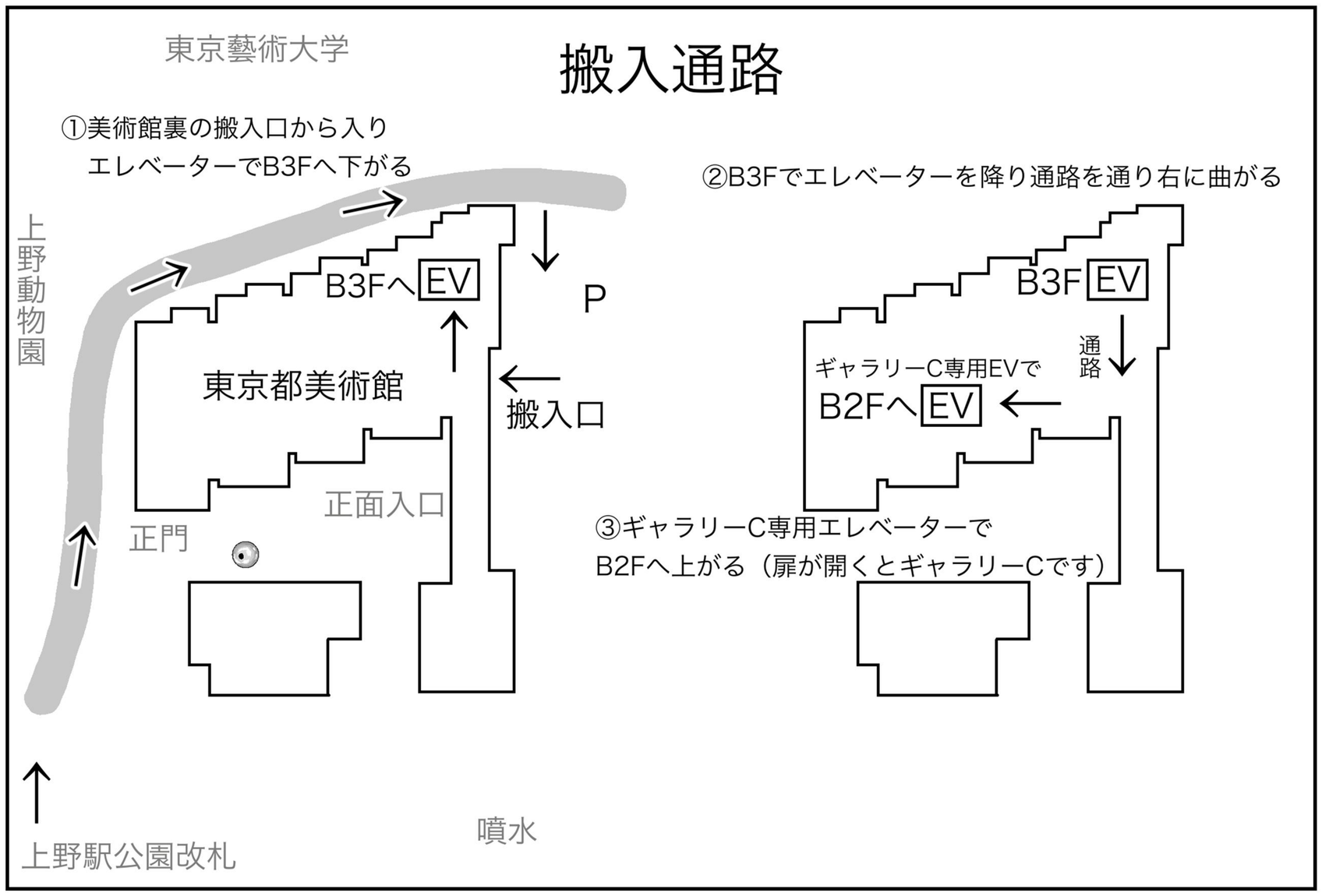
**＊補足　協会員（会員・準会員・会友）の皆さまの協力作業について**
たぶろう美術協会の事業は協会員の協力で成り立っています。次の作業には皆様のご協力が必要です。よろしくお願いいたします。

①搬入時　公募等搬入受付、運送作品の梱包をほどく、梱包材の整理、作品展示、上野公園内の案内板設置、会計補助等（原則全出品者参加で）
②会期中　会場受付、主催者控室詰め（原則全出品者で分担）
③搬出時　作品撤去、運送作品の梱包、公募等搬出受付、上野公園内の案内板撤去、主催者控室片付け等（原則全出品者参加で）

**作品裏面貼付票→**

切り取って作品裏面
右上に貼ってください

| 全国公募2027たぶろう春季展 |
| --- |
| 氏名 |
| 区分　会員･準会員･会友･一般･学生･高校生<br>〇印を |
| 作品名 |
| 搬入出　A個人・Bアートボックスの利用・C梱包依頼<br>〇印を　D運送業者（　　）<br>複数同一梱包の場合の代表者名<br>一緒に梱包する氏名 |




## ＜補足説明＞

### ①著作権について

著作物とは「思想または感情を創作的に表現したものであって、文芸、学術、美術または音楽の範囲に属するもの」で、美術に関連するものでは、絵画、版画、彫刻、写真、映画などがあります。

それらの著作物をもとにして創作された著作物を「二次的著作物」といい、二次的著作物を作る場合は、原作者の許可をもらわなければなりません。したがって、他人が作成した著作物を無許可で絵画に表現することは著作権侵害となります。インターネット上で「フリー使用」となっている画像でも、絵画で表現する場合は二次的著作物となるため、別途許可を得る必要があります。

ただし、画風を真似して表現することは著作権侵害とはなりません。また、著作権保護期間（著作者の死後70年まで）を経過した作品は自由に利用できます。

### ②肖像権について

肖像権とは、人がみだりに他人から写真を撮られたり、撮られた写真をみだりに世間に公表、利用されない権利です。絵画作成にあたり、無許可で人物を撮影してモデルにしたり、マスメディアやインターネットにある人物の写真を絵画に表現したりすると肖像権侵害になるおそれがあります。