

全国公募 第57回たぶろう展 出品規定書

たぶろう美術協会は、作家の自由な発想・表現を歓迎し、互いに創造への意欲と表現の向上を図り、幅広く美術文化の発展を目指すものです。たぶろう展は、各作家が築き上げた創作作品を発表する場とし、自己の創作活動を追求し、互いに研鑽する作家を求め、本展覧会を開催いたします。

- 1. 名称** 全国公募 第57回たぶろう展
- 2. 主催** たぶろう美術協会
- 3. 会期** 2024年6月12日(水)～24日(月) 10時～18時(入場は17時半まで)
6月18日(火)は休館日
6月24日(月)最終日は15時閉会(入場は14時半まで)
入場料 一般500円(学生は学生証提示、障害者および付添人2名までは手帳提示で無料)
- 4. 会場** 国立新美術館 展示室3B 東京都港区六本木7-22-2 電話 03-6812-9921(会期中)
- 5. 種目** 油彩・日本画・水彩・その他平面絵画
- 6. 規定**

作品 自己の制作した未発表のものに限ります。
著作権侵害が認められた場合、入選・授賞は取り消しになります。

サイズ 20号以上、200号以下(最小72.7cm×50cm、最大259cm×259cm)

点数 一人3点以内(合計300号以内)

公募出品料 一般は一人8,000円、学生(義務教育修了以上)は一人5,000円
納入いただいた出品料は理由の如何を問わず返却いたしません。

額装 作品は必ず額装してください。(ガラス入り額は不可、アクリル入り額は可)
吊金具を必ず取り付けてください。

責任範囲 出品作品(額やアクリル面を含む)の不慮の事故・災害・紛失について、責任を負わないものとします。

搬入出費 作品の荷造り料金、運送費、開梱手数料等は全て出品者負担とします。

留意事項 展示した作品は会期中理由の如何を問わず搬出できません。
- 7. 搬入**

搬入日時 2024年5月31日(金)・6月1日(土) 11時～16時まで

受付場所 国立新美術館 搬入口から地下1階作品搬出入口「全国公募 第57回たぶろう展」受付
■正面入口からの入館はできません。 ■梱包資材は必ずお持ち帰りください。
■搬入代行業者宛に送る場合は外装梱包資材に必ず「全国公募 第57回たぶろう展」と大きく明記してください。
- 8. 審査**

外部審査員 美術評論家 清水 康友氏、勅使河原 純氏
審査員 全国公募 第57回たぶろう展審査員
- 9. 賞** 優秀な作品に対し授与します。
- 10. 授賞式** 2024年6月16日(日) 14時から 国立新美術館 講堂(3階)
- 11. レセプション** 2024年6月16日(日) 14時半～17時 国立新美術館 講堂(3階) 授賞式から引き続き開催
- 12. 搬出** 2024年6月24日(月) 16時～17時
■「個人搬出」「代行業者搬出」共、地下1階たぶろう展「作品収納室」受付にて、「第57回たぶろう展 搬出票」と引き換えに作品を受け取ってください。 ■17時までに受け取られなかった作品は、「彩美堂」預けとさせていただきます。その場合、所定の「保管料」が発生します。
・彩美堂(株) 足立営業所 足立区南花畑4-33-7 電話 03-5242-3701
- 13. 著作権** 本展出品作品を本会のホームページに掲載することを同意するものとします。
また、作品のテレビ放映権は、本展の中継・紹介放送に限り本会に帰属します。